

HET LEVEN

van een  
**Losser**

TOTAAL GESLOOPT



MEER DAN  
200 MILJOEN  
BOEKEN VERKOCHT

Jeff  
Kinney



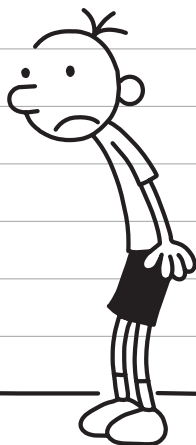
HET LEVEN  
van een  
**LOSER**

TOTAAL GESLOOPT

door Jeff Kinney



De Fontein Jeugd



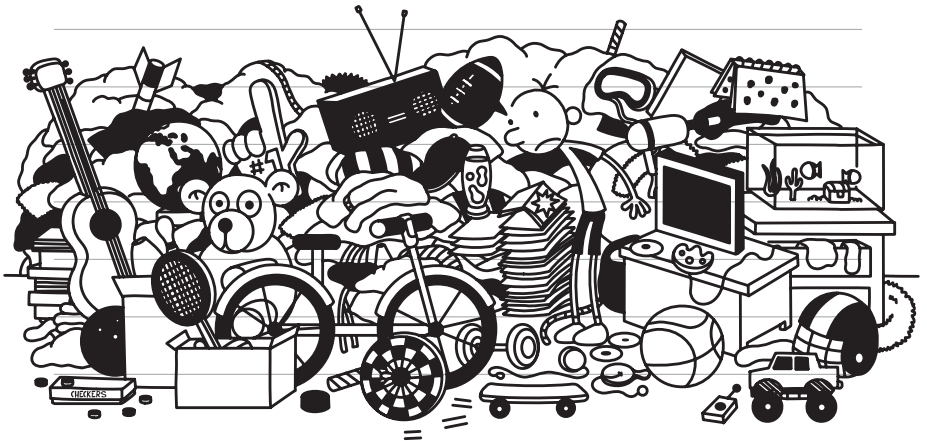
## MAART

Zondag

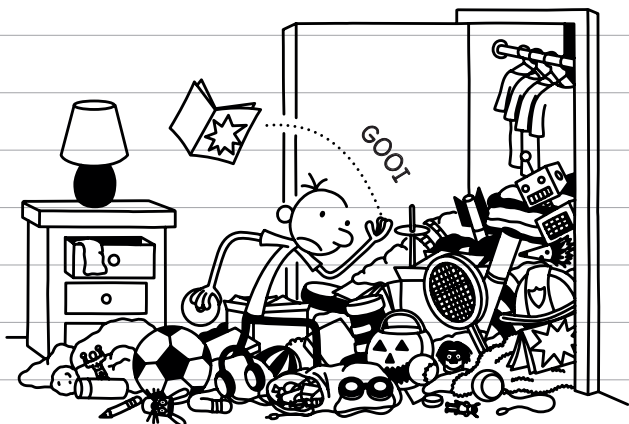
Ik heb ergens gelezen dat koningen en farao's in de oudheid met al hun bezittingen begraven werden. In die tijd kon je je spullen blijkbaar MEENEMEN naar het hiernamaals.



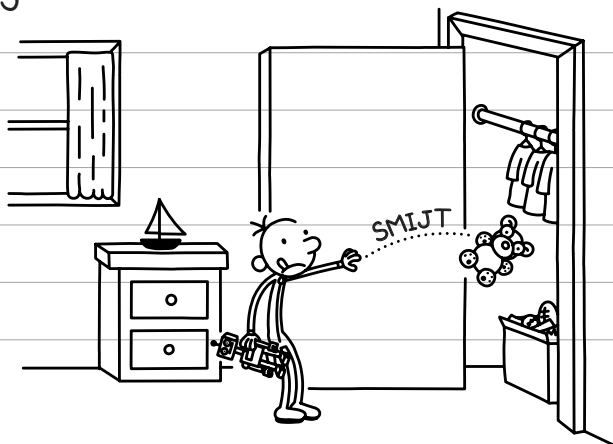
Nou, als ze mij met al MIJN rotzooi begraven, kan ik daar later wel eens spijt van krijgen.



Mam wil dat ik een voorjaars schoonmaak hou en dingen weggooi die ik niet NODIG heb. Nou, dat leek een goed idee, tot ik doorkreeg hoeveel spullen ik eigenlijk HEB.



Ik was de hele ochtend bezig met mijn kast en het is gewoon achterlijk, zo veel als ik daarin had gepropt. En ook niet NETJES of zo. Ik kiever al dingen in mijn kast vanaf het moment dat we hier zijn komen wonen.



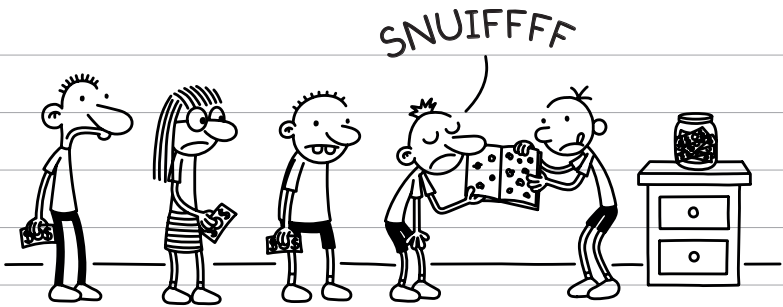


Toen ik nog VERDER zocht, vond ik iets terug wat ik al JAREN kwijt was. Een map vol stickers die ik in groep 5 bij elkaar had gespaard.



Ik was vroeger STAPELGEK op stickers, vooral de kras-en-ruik-stickers. Ik verzamelde alle LEKKERE geuren, bubbelgum en suikerspin en dat soort dingen, maar alle superGORE luchtjes had ik ook.

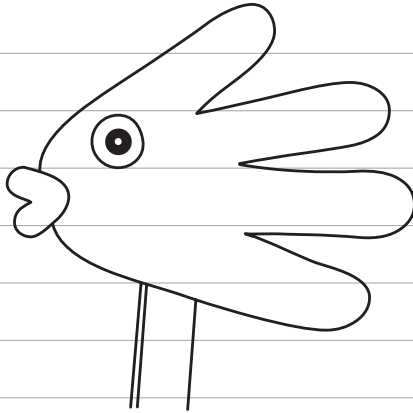
Dus als een kind uit mijn straat wilde weten hoe giraffenpoep rook, of bedorven gehakt, dan kwam-ie naar MIJ.



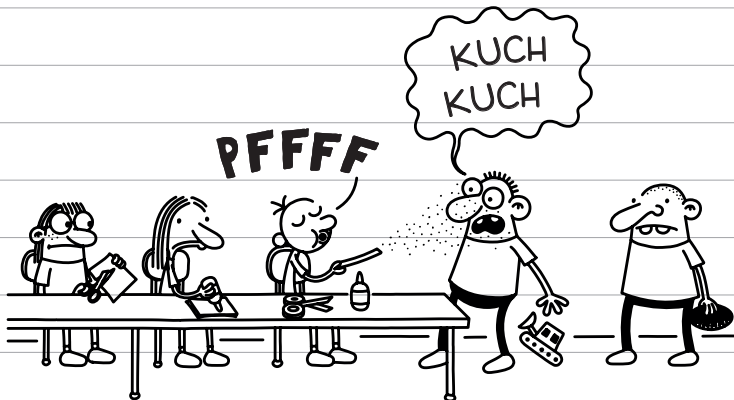
Ooit ga ik mijn autobiografie schrijven, en daar komen dan ook van die kras-en-ruik-stickers in om alle verschillende momenten in mijn leven te markeren.



Nog dieper in mijn kast vond ik dingen van de KLEUTERSCHOOL, zoals een vis die ik had gemaakt door mijn hand op karton om te trekken.

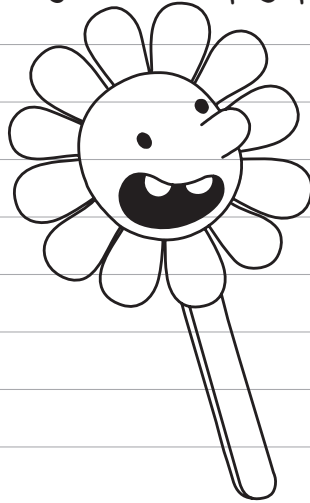


Vroeger was ik DOL op knutselen. En als iemand me daarmee probeerde te pesten, kreeg hij een wolk glitter in zijn gezicht.

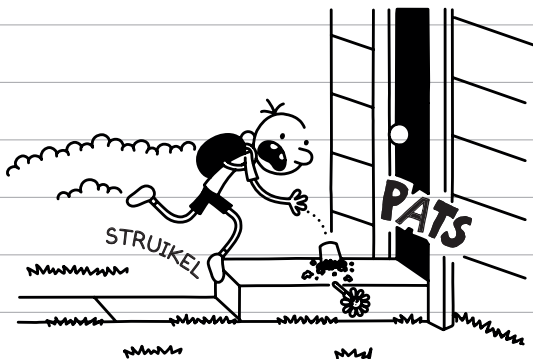




Ik vond ook een cadeau voor mam in mijn kast dat ik op de kleuterschool had gemaakt, maar nooit aan haar had gegeven. Het was een papieren bloem op een ijsstokje met mijn foto erop geplakt.



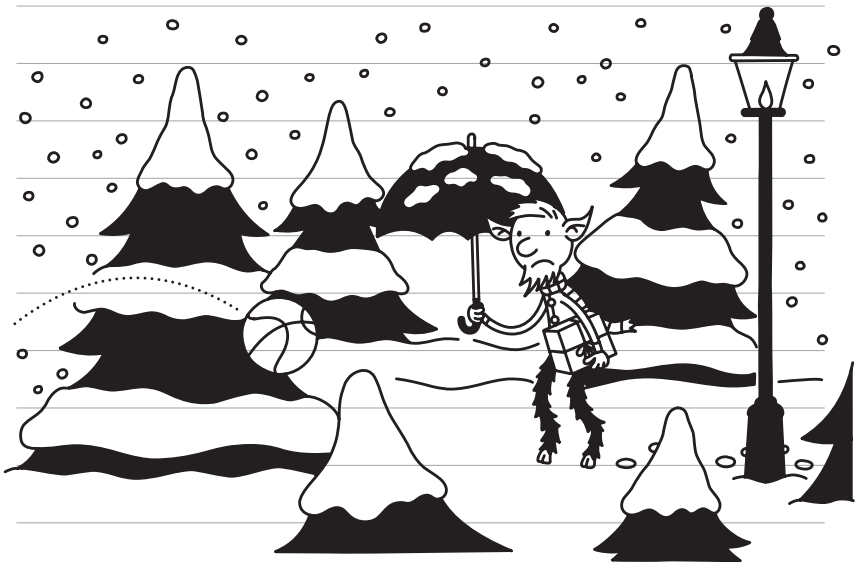
Ik had dat ding in een bloempotje met aarde gezet. Maar toen ik die dag thuiskwam, struikelde ik bij de voordeur en daarom heb ik hem nooit aan haar gegeven.



Ik was BLIJ toen mijn kast eindelijk leeg was, maar eerlijk gezegd was ik ook een beetje TELEURGESTELD.

Toen ik klein was, las ik een keer een boek over een paar kinderen die door hun kast heen naar een heel andere WERELD konden gaan, en ik vroeg me altijd af of dat bij MIJN kast misschien ook zou kunnen.

Maar de bewoners aan de andere kant van de kast zijn vast niet zo blij met me, omdat ik jarenlang al mijn troep naar binnen heb gesmeten.

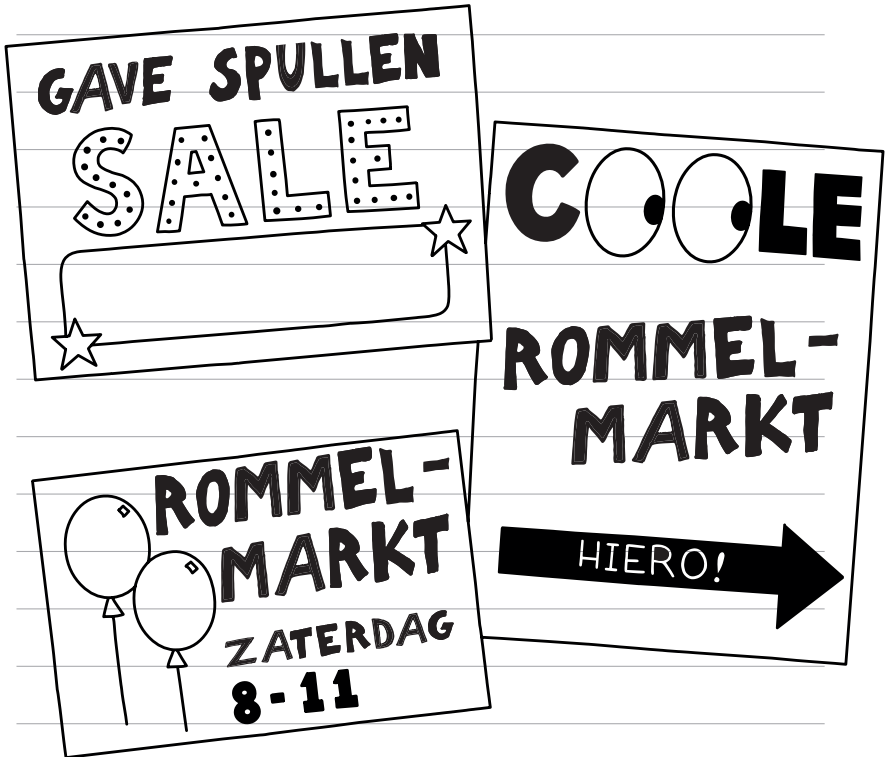


Toen ik mam vandaag vertelde dat ik mijn kast helemaal had leeggehaald, zei ze dat ik alles in drie stapels moest verdelen: een stapel om te houden, een om weg te geven en een om weg te gooien. Maar ik vond dat ik er net zo goed GELD aan kon verdienen als ik toch al mijn rommel weg moest doen. Dus ik besloot een ROMMELMARKT te houden.

Mam vond het een GEWELDIG idee. Ze gaf me een tijdschrift met allemaal tips om het GOED aan te pakken.



Maar alle ideeën in dat tijdschrift waren even afgezaagd en ouderwets. Er stond bijvoorbeeld in hoe je een poster kon maken om mensen naar je rommelmarkt te lokken, en alle voorbeelden waren ontzettend SAAI.



Als ik wilde dat er mensen naar mijn rommelmarkt kwamen, moest ik iets OPVALLENDERS doen. Dus ik draaide een poster in elkaar die zeker weten zou werken.



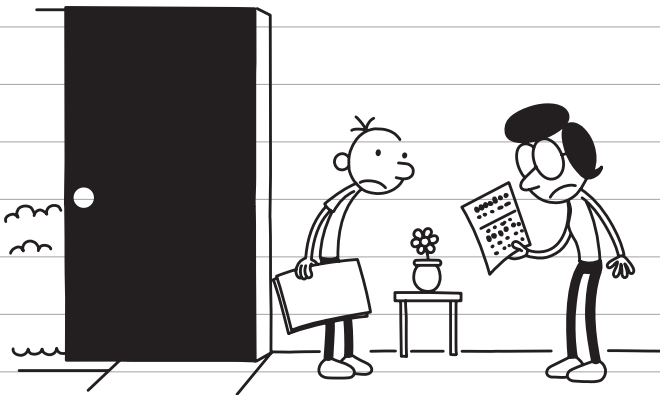
**BRIEFJE VAN €100**

OP DE STOEP GEVONDEN

KOM JE BEZIT TERUGHALEN

OP **LAARDERWEG 12**

Ik maakte een paar kopieën van mijn poster en wilde ze in de buurt gaan ophangen, maar mam hield me tegen voor ik de deur uit was.





[www.graphic-novels.nl](http://www.graphic-novels.nl)  
[www.hetlevenvaneenloser.nl](http://www.hetlevenvaneenloser.nl)

Oorspronkelijke titel: *Diary of a Wimpy Kid - Wrecking Ball*  
Verschenen bij Amulet Books, een imprint van ABRAMS, New York

Wimpy Kid text and illustrations copyright © 2019 Wimpy Kid, Inc.  
DIARY OF A WIMPY KID®, WIMPY KID™, and the Greg Heffley design™  
are trademarks of Wimpy Kid, Inc. All rights reserved.

Book design by Jeff Kinney  
Cover design by Chad W. Beckerman and Jeff Kinney

Voor deze uitgave:  
© 2020 Uitgeverij De Fontein, Utrecht  
Vertaling: Hanneke Majoor  
Omslagafbeelding en illustraties: Jeff Kinney - Wimpy Kid Inc.  
Omslagontwerp en grafische verzorging: Bert Holtkamp

Uitgeverij De Fontein vindt het belangrijk om op milieuvriendelijke en verantwoorde wijze met natuurlijke bronnen om te gaan. Bij de productie van het papieren boek van deze titel is daarom gebruikgemaakt van papier waarvan het zeker is dat de productie niet tot bosvernietiging heeft geleid.

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

ISBN 978 90 261 4800 2 (e-book 978 90 261 48019)  
NUR 283, 284