

This

Van Geert Buelens verscheen eveneens bij uitgeverij Ambo

Europa Europa! Over de dichters van de Grote Oorlog
Het lijf in slijk geplant. Gedichten uit de Eerste Wereldoorlog
De 100 beste gedichten van de Eerste Wereldoorlog

Geert Buelens

Thuis

Gedichten

Ambo|Amsterdam



ISBN 978 90 263 2740 7

© 2014 Geert Buelens

Omslagontwerp Bloemendaal & Dekkers

Omslagillustratie © Marc Volk / plainpicture / fStop

Foto auteur © Joachim Beckers

Verspreiding voor België:

Veen Bosch & Keuning uitgevers n.v., Antwerpen

De roep van thuis

Transit (Gelukzoeken)

Wij zijn samen onderweg
en kussen de zegelring van wie daar om vraagt

Beter worden we er niet van
al scheidt het misschien een band

Die we kunnen gebruiken
ankerloos als we zijn

Wagen na wagen trekt aan ons voorbij
wat de afstand alleen maar vergroot

Overal vogels, scharminkels van het ongebondene
een aansporing en aanfluiting gelijk

Een paar dozijn zou nog kunnen
maar toch geen honderden, elke dag opnieuw

We zullen worden gezien
als luxepaarden, als kamelen zonder baat

De tegenstand wordt al georganiseerd
maar wij zetten door, iets anders hebben we nooit geleerd

Grootstad (Couleur locale)

Beginnen we de dag als hoerenzoon
invectieven uit een kindermond
zo fris

Wijkbewegingen zijn dan nodig
ruimtes die ons naar lucht doen happen
die er is
die er zou moeten zijn
al die uren waarin
we ons wentelen in wee
en ach als van weleer

Voor onze ogen verkleurt dit gebied
wordt het groter en als vanzelf
komen er gaten in
die we niet hoeven te zien
als ze licht doorlaten
wie we vervolgens aantreffen in de tuin

Plat op de buik
terugvallend als vanouds
geven we mee

We komen van ver
zo komen we er

Waar het hart is (10)

Een kleine kras
in het hartweefsel

Verder niets
om te klagen
om het verband
door te zagen
waar knippen had volstaan

Je zou je zo graag een centrum
wanen zo graag
weten wat een honk inhoudt

Kleine dingen, zegt men
als van dons, teddy en
wat afgebied kan

Waarbij makkelijk wordt voorbijgegaan
aan stempels en papieren
bootjes die kapseizen

Jachtseizoen
het hele jaar door

Dorothy (Ontworteling)

Kansas verlaat niemand ongestraft
maar wat met Kontich, Duffel, Oude God

Nieuwegein wacht op niemand
– hangjongeren, ADHD-bejaarden, bedompte cultuurdragers –
een gat voor wie het gevuld wil hebben

Door elk klein dorp loopt een stroom
de stroop, de strook
die vliegen vangt

Hoeden worden neergelegd, harten geïnvesteerd
Oost, West... wat rest

Ook in een boomhut kun je leven
in parken, op banken, de mesthoop
in het midden van de stad

Bibliotheken om voor te sterven
om in uit te gaan
als een kaars

De straathond ruikt het onheil
geeft zijn geur af, deelt de stank en ruif

Horizonten, de ruïnes van elk vergezicht
naderen doet elke grens

VHS (Teletijdmachine)

Als een uitnodiging
om tien weken in een emmer
te gaan leven
om opgetuigd achter te blijven
in het slib van een salamander
Wie krijgt er nooit genoeg van die viezigheid
wie
als ik vragen mag
speelt het spel nog uit liefde
voor de regels
Natuurlijk
mensen in witte broeken stellen zich aan
en
een bungelend zilveren kruis doet
het borsthaar geen goed
maar jesus
eerlijk
waar spoelen we aan
houden we niet beter op met die mondpercussie
alsof alle stijl stolde in de jaren zeventig
alsof de pet een toekomst had buiten het bos
o de weldadige stilte van de stroomuitval
het schuren van het lijf in het habijt

De roep

1.

Wat we vergaten van het huis
in al zijn vele staten
van ontbinding
de gedachten die ons overvallen
in het trappenhuis
het luchten van zolders en kelders vol
stapels gekist spul
– *heilig de hemelse krachten*
als we uitvallen, plots –

2.

Wat komt toch nu al huishoudt
in de woeste streken
van het brein
gedachten aan wat uitvalt
de handelingen van aandachtzoekers
souvenirkapers en verslepers van het bed
– *het vederdons van gindse slaapzaal*
de *gracht* staat immer stil –

3.

Als je je omdraait, ben je thuis
de grimas kan opgeborgen
de plooi eindelijk uit het gelaat
het alziend oog valt weg

Er valt een stilte in die je de kans geeft
de salamander aanhoudend te aanschouwen
langdurig stil te staan in een vertrek

Bijna niet te zien is het
hoe het hier gaat
er is geen doel, er is geen plan
wiegen kent hier geen verhaal

Je nam de steeg als met een aanloop
al was haast niet langer geboden
het mechaniek dat aan de gang ging
verwachtte aandacht, geen gedaas

Wat verlaten en verstoord was, keerde terug
wie maar lang genoeg zichzelf erbij betreft
komt aan

Lottotrekking (Huishoudkunde)

Even alle dingen op een rij
een inventaris in 3D
als het ware
als het zenit
van overzicht en orde
 de machine gaat aan
en wat we dan te zien krijgen
aan afgeleiden, afwaarderingen
en probabiliteitskoersen
is een weldaad voor het oog
 dat draait
dat zo
gesteld was geraakt op
gelaagdheid, complexiteit
voor waarheid zag en
elk geloof had opgegeven
dat ook de zesde
bal kon vallen
in het daartoe bestemde bakje
 plof
gaat er weer eentje
een meloen uit den hoge
een budgettaire opening
is snel gemaakt
en nog sneller gevuld
 plof
wie zal het deze keer zijn
die hiervoor op de knieën moet
 plof
een wiekslag leidt niet langer af
het incasseren
kent geen einde meer

Schuurtje (Koterij)

De pijl maant ons aan te volgen
belooft ons overdaad waar we ons verwachtten
aan restoverschotten

Ziehier het microkrediet van de eerste wereld
waarom recycleren als je ook kunt stockeren

Zo bouw je natuurlijk geen toekomst op
maar wat zou je ook
rommel geldt hier als een fundament
een recht op afscheiding

Thuis is waar de boel is
gebleven als voorheen

Dat is wat het is:
niet snel genoeg kan het heden
hier vervlieden